



4

Les gens

In this chapter we will learn to describe people, their physical characteristics, and personalities. We will also talk about daily routines and stereotypes.



Vocabulaire

- le visage
- les couleurs(f)
- le portrait physique
- le portrait moral (adjectifs)
- adjectifs qui précèdent le nom
- verbes pronominaux



Phonétique

- La consonne /R/



Grammaire

- 4.1 definite articles with physical characteristics
- 4.2 irregular adjectives
- 4.3 adjectives that precede the noun
- 4.4 c'est vs il/elle est
- 4.5 pronominal verbs
- 4.6 comparisons with adjectives

- testez-vous!, chapitre 04
- verb conjugation reference
- verb practice



Vidéos

Vocabulaire en contexte

- le visage
- les couleurs Audrey
- le portrait physique
- le portrait moral
- la routine

Interviews

- votre portrait
- votre célébrité favorite
- les stéréotypes

Culture

- les grenouilles
- les Français
- Aurélien - les Américains
- Clément - les Américains

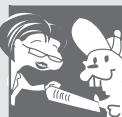
Chapitre 4

Vocabulaire



Préparation du vocabulaire

Be sure to download the pdf vocabulary preparation template from the FI website to complete Exercises B, E, and F.



! Your instructor will collect this homework.

Le visage

la tête
les cheveux (m)
le front
les sourcils (m)
les yeux (m) / l'oeil
le nez
les joues (f)
les oreilles (f)
la bouche
les dents (f)
le menton
le cou

Les couleurs (f)

blanc / blanche
bleu / bleue
gris / grise
jaune
marron (invariable)
noir / noire
orange (invariable)
rouge
vert / verte
violet / violette

Le portrait physique

Quelle est votre taille (f)?
Je fais 1 m. 60.
de taille moyenne
Je suis de taille moyenne.
Combien pesez-vous?
Je fais 55 kilos.
maigre
mince
De quelle couleur sont vos cheveux?
J'ai les cheveux blonds / bruns /
châtains / roux.
Il est... Elle est...
blond. blonde.
brun. brune.
roux. rousse.
Comment est-il coiffé?
Il a les cheveux longs /
courts / bouclés / raides.
De quelle couleur sont vos yeux?

The face

head
hair
forehead
eyebrows
eyes
nose
cheeks
ears
mouth
teeth
chin
neck

Colors

white
blue
gray
yellow
brown
black
orange
red
green
purple

Physical description

What's your height?
I'm one meter 60.
of medium height
I am of medium height.
How much do you weigh?
I weigh 55 kilos.
thin, skinny
thin, slender
What color is your hair?
I have blond / brown /
light brown, chestnut / red hair.
He is... She is...
a blond.
a brunette.
a red-head.
What is his hair like?
He has long /
short / curly / straight hair.
What color are your eyes?

J'ai les yeux marron.
 Quelle est la forme de son visage?
 Il a le visage carré / long / rond.
 Il a le nez retroussé / pointu.
 Il a de grandes oreilles.
 Il/Elle a...
 des lunettes (f)
 une cicatrice
 un piercing
 un tatouage

I have brown eyes.
 What's the shape of his face?
 He has a square / long / round face.
 He has a snub / pointed nose.
 He has big ears.
 He/She has...
 glasses
 scar
 body piercing
 tattoo

Le portrait moral (adjectifs)

actif / active
 agréable
 ambitieux / ambitieuse
 amusant / amusante
 arrogant / arrogante
 calme
 compétitif / compétitive
 créatif / créative
 curieux / curieuse
 débrouillard / débrouillarde
 désagréable
 drôle
 égoïste
 ennuyeux / ennuyeuse
 enthousiaste
 être de bonne humeur
 être de mauvaise humeur
 fou / folle
 franc / franche
 généreux / généreuse
 gentil / gentille
 heureux / heureuse
 honnête
 hypocrite
 idéaliste
 incapable
 indifférent / indifférente
 intelligent / intelligente
 intéressant / intéressante
 malhonnête
 mignon / mignonne
 naïf / naïve
 nerveux / nerveuse
 optimiste

Psychological description

active
 pleasant
 ambitious
 funny
 arrogant
 calm
 competitive
 creative
 curious
 resourceful
 unpleasant
 funny
 selfish
 boring
 enthusiastic
 to be in a good mood
 to be in a bad mood
 crazy
 frank
 generous
 kind, nice
 happy
 honest
 hypocritical
 idealistic
 incapable, incompetent
 indifferent
 intelligent
 interesting
 dishonest
 cute
 naive
 nervous
 optimistic



Chapitre 4

Vocabulaire



paresseux / paresseuse
patient / patiente
pessimiste
prétentieux / prétentieuse
réaliste
réservé / réservée
sensible
sérieux / sérieuse
sincère
sociable
sportif / sportive
têtu / têtue
timide
tolérant / tolérante
travailleur / travailleuse

lazy
patient
pessimistic
pretentious
realistic
reserved
sensitive
serious
sincere
sociable
athletic
stubborn
shy, timid
tolerant
hard-working

Adjectifs qui précèdent le nom

autre
beau / bel / belle
bon / bonne
grand / grande
gros / grosse
jeune
joli / jolie
long / longue
mauvais / mauvaise
nouveau / nouvel / nouvelle
petit / petite
vieux / vieil / vieille

Adjectives which precede the noun

other
beautiful
good
tall, big
big, fat
young
pretty
long
bad
new
little
old

Verbes pronominaux

se réveiller
se lever
se laver
s'habiller
se brosser les dents
se brosser les cheveux
se maquiller
se raser
se coucher
s'amuser
s'ennuyer
se dépêcher
se promener
se reposer
se fâcher

Pronominal verbs

to wake up
to get up
to wash (oneself)
to dress (oneself)
to brush your teeth
to brush your hair
to put on make-up
to shave
to go to bed
to have fun
to be bored
to hurry
to take a walk
to rest
to get angry

Phonétique

Go to the website for a complete explanation and practice exercises.





Introduction

Regardons la video ensemble pour répondre aux questions suivantes: Qui présente le chapitre? Où est-il/elle? Quels sont les thèmes du chapitre?



Exercice 1. Les athlètes

Complétez les phrases suivantes.

1. Quel athlète a le menton pointu?
C'est _____
2. Quel athlète a de grandes dents?
C'est _____
3. Quel athlète a de petites oreilles?
C'est _____
4. Quel athlète a le nez retroussé?
C'est _____
5. Quel athlète a un grand front?
C'est _____



Yannick Noah



Tony Parker



Zinedine Zidane



Roger Federer

Caricatures reprinted with permission from www.magixl.com



Exercice 2. Grammaire interactive. Quel athlète?

A. Look at the following questions and underline the adjective in each one.

1. Quel athlète a le menton pointu?
2. Quel athlète a de grandes dents?
3. Quel athlète a de petites oreilles?
4. Quel athlète a le nez retroussé?
5. Quel athlète a un grand front?

B. Circle the word in parentheses to complete the sentences below. After each statement, write the number(s) of the question above which exemplify the statement.

1. The **definite article** is used when the adjective is (**before / after**) the noun. _____
2. The **indefinite article** is used when the adjective is (**singular / plural**) and (**before / after**) the noun. _____
3. **De** is used when the adjective is (**singular / plural**) and (**before / after**) the noun. _____

Chapitre 4



At home, please go to the Français interactif website. Read the following grammar points in Tex's French Grammar and complete all Texercises which you will turn in to your instructor.

4.1 definite articles with physical characteristics

The definite article (le, la, l', les) is often used with parts of the body instead of a possessive determiner (mon, ma, mes, etc.).

Tammy a les yeux brillants, le nez pointu

An indefinite article (un, une, des) is used, however, if an adjective comes before the part of the body.

Tammy a une belle bouche et de petites oreilles!

Rappel: If this adjective is plural, des changes to de (de is the correct form!)



Exercice 3. Les actrices

Complétez les phrases suivantes.

- Quelle actrice a un long cou?
C'est _____
- Quelle actrice a une jolie bouche?
C'est _____
- Quelle actrice a le nez pointu?
C'est _____
- Quelle actrice a les joues rondes?
C'est _____
- Quelle actrice a le menton carré?
C'est _____



Brigitte Bardot



Juliette Binoche



Audrey Tautou



Catherine Deneuve

Caricatures reprinted with permission from www.magixl.com



Exercice 4. C'est qui?

A. Comment est-elle coiffée?

- Elle a les cheveux longs.
C'est _____
- Elle a les cheveux courts.
C'est _____
- Elle a les cheveux bouclés.
C'est _____
- Elle a les cheveux raides.
C'est _____



Céline Dion



Edith Piaf



Josephine Baker

Caricatures reprinted with permission from www.magixl.com

B. Quelle est la forme de son visage?

1. Il a le visage rond.

C'est _____

2. Il a le visage long.

C'est _____

3. Il a le visage carré.

C'est _____



François Mitterrand



Charles De Gaulle



Napoléon Bonaparte

Caricatures reprinted with permission from www.magixl.com



Exercice 5. Allez Lance!

Posez les questions suivantes à un partenaire.



US POSTAL SERVICE

1 - ARMSTRONG

Lance (Etats-Unis)

Né le 18/09/1971

Taille : 1,77 m

Poids : 75,0 kg

Quel âge a-t-il?

Il a _____

Quelle est sa taille?

Il fait _____

Combien est-ce qu'il pèse?

Il pèse _____

De quelle couleur sont ses yeux?

Il a les yeux _____

De quelle couleur sont ses cheveux?

Il a les cheveux _____

Comment est-il coiffé?

Il a les cheveux _____

Quelle est la forme de son visage?

Il a le visage _____

! Tour de France winners:

- 2010 Alberto Cantador
- 2009 Alberto Cantador
- 2008 Carlos Sastre
- 2007 Alberto Cantador
- 2006 Oscar Pereiro Sio
- 2005 Lance Armstrong
- 2004 Lance Armstrong
- 2003 Lance Armstrong
- 2002 Lance Armstrong
- 2001 Lance Armstrong
- 2000 Lance Armstrong
- 1999 Lance Armstrong
- 1998 Marco Pantani
- 1997 Jan Ullrich
- 1996 Bjarne Riis

Chapitre 4



Exercice 6. Le portrait physique

A. Dessinez un visage. Ecrivez 5 ou 6 bonnes phrases à propos du visage. Faites attention aux accords des adjectifs.



Modèle:

Vous écrivez: Voilà Tammy. Elle a de petits yeux noirs et un grand nez pointu. Elle a les cheveux raides et blonds...

votre dessin



B. Travaillez avec un partenaire. Ne montrez pas votre dessin à votre partenaire. Lisez vos phrases à votre partenaire. Votre partenaire va dessiner le visage selon vos phrases. Comparez vos dessins pour vérifier vos descriptions.

le dessin de votre partenaire



Exercice 7. Karen

A. Trouvez la bonne réponse pour chaque question.

- | | | |
|-------|-------------------------------------|------------------------------|
| ___1. | Quel âge as-tu? | a. J'ai les yeux marron. |
| ___2. | Quelle est ta taille? | b. Je fais 1 m.60. |
| ___3. | Combien est-ce que tu pèses? | c. J'ai les cheveux châains. |
| ___4. | De quelle couleur sont tes yeux? | d. Je fais 58 kilos. |
| ___5. | Quelle est la forme de ton visage? | e. J'ai 20 ans. |
| ___6. | De quelle couleur sont tes cheveux? | f. J'ai le visage rond. |



B. Posez des questions à un partenaire pour compléter sa fiche signalétique!

REPUBLICQUE FRANÇAISE

Type/Type: P Code du pays/Country code: FRA

Nom _____

Nationalité _____

Sex _____ Taille* m _____

Age _____ Poids** kg _____

Couleur des yeux _____

Couleur des cheveux _____

* (Divisez votre taille en pouces [inches] par 39,4)
 ** (Divisez votre poids en livres [pounds] par 2,2)



At home, please go to the Français interactif website. Read the following grammar points in Tex's French Grammar and complete all Texercises which you will turn in to your instructor.

4.2 irregular adjectives

Masc.	Fem.
faux	fausse
favori	favorite
long	longue

-il	-ille
-on	-onne
-s	-sse
-en	-enne
-eux	-euse
-eur	-euse
-f	-ve
-c	-che
-ou	-olle

Add -s to make adjectives plural except

- un tatou curieux
- des tatous curieux
- un tatou international
- des tatous internationaux

Some adjectives have only one form regardless of number and gender

- Elle a les yeux marron



Exercice 8. Ils sont comment?

Choisissez l'adjectif convenable pour chaque personnage.



Charles de Gaulle



Marie Curie



Jacques Cousteau



Jean-Paul Sartre

1. Charles de Gaulle est.... ...franc / hypocrite.
2. Marie Curie est..... ...incapable / travailleuse.
3. Napoléon est..... ...prétentieux / modeste.
4. Marie Antoinette est..... ...naïve / débrouillarde.
5. Jacques Cousteau est... ...indifférent / curieux.
6. Brigitte Bardot est..... ...idéaliste / folle.
7. Albert Camus est..... ...pessimiste / optimiste.
8. Jean-Paul Sartre est..... ...drôle / sérieux.

Caricatures reprinted with permission from www.magixl.com

Chapitre 4



Exercice 9. Jay ou Oprah?

Ecoutez les adjectifs suivants. Est-ce que l'adjectif décrit Jay Leno (forme masculine) ou Oprah Winfrey (forme féminine) ou est-ce que c'est impossible à distinguer?



	Jay	Oprah	impossible à distinguer
Modèle: Vous entendez: généreuse	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1. _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Caricatures reprinted with permission from www.magixl.com



Exercice 10. Quelle est votre réaction?

Lisez les phrases suivantes qui décrivent Tex et ses amis. Lisez chaque phrase avec un partenaire. Est-ce que chaque phrase vous décrit ou pas? Cochez la colonne appropriée.

	MOI		MON PARTENAIRE	
	moi aussi!	pas moi!	lui / elle aussi	pas lui / elle!
1. Tammy a le nez pointu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Tex est souvent têtu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Rita a des amis sérieux et débrouillards.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Tammy est optimiste.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Tammy a les cheveux bouclés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Joe-Bob a un colocataire paresseux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Tammy a des parents tolérants et généreux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Corey est franc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Tammy est enthousiaste en classe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Bette déteste les professeurs indifférents.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Exercice 11. Morphopsychologie.
Lisez les phrases suivantes.



Samuel L. Jackson



Sandra Bullock



Arnold Schwarzenegger

- Un grand front signifie que la personne est intelligente.
- Un petit front signifie que la personne est sociable.
- De grands sourcils signifient que la personne est têtue.
- De petits sourcils signifient que la personne est naïve.
- De longs sourcils signifient que la personne est réaliste.
- Des sourcils courts signifient que la personne est paresseuse.
- De grands yeux signifient que la personne est franche mais égoïste.
- De petits yeux signifient que la personne est active.
- Une grande bouche et de grosses joues signifient que la personne est débrouillarde et de bonne humeur.
- Une petite bouche et des joues minces signifient que la personne est pessimiste, réservée et timide.

Caricatures reprinted with permission from www.magixl.com



1. Décrivez le visage de votre partenaire. D'après la morphopsychologie, quelle est sa personnalité?

Modèle: Mon partenaire a un grand front et de gros sourcils. Donc il est intelligent et têtue!

2. Etes-vous d'accord avec le portrait de votre partenaire. Pourquoi ou pourquoi pas?



Devoirs: Quel est votre portrait moral? Comparez votre personnalité avec celle de votre partenaire. Ecrivez un paragraphe de 6 phrases.



Exercice 12. L'Amour, l'amour, toujours l'amour

A. Regardez les adjectifs suivants. Décidez si les adjectifs décrivent le copain de rêve / la copine de rêve ou le copain horrible / la copine horrible. Rapportez votre décision à la classe.

	le copain la copine ...de rêve	le copain la copine ...horrible
1. amusant(e)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. difficile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. sérieux(se)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. intelligent(e)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. pessimiste	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. sympathique	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. français(e)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NOTE CULTURELLE



Quelques stéréotypes sur la France et les Français

- Voici quelques stéréotypes américains les plus courants sur la France et les Français:
- Les Français sont petits, maigres, ont un long nez et les cheveux noirs. Les hommes ont une moustache et portent un béret.
 - Les Français sont un peuple intellectuel.
 - Les Français sont des gourmets, experts en vins et en haute cuisine.
 - Les Français sont romantiques. Les hommes ont tous des maîtresses.
 - La France est le pays du charme, de l'élégance, du style..
 - Les femmes françaises sont très chics, très sophistiqués et 'sexy.'
 - La France produit surtout des objets de luxe: parfums, haute-couture, bijoux, vins fins, etc.
 - Les Français sont arrogants.

Chapitre 4

B. Ajoutez encore 2 adjectifs qui correspondent au copain / à la copine de rêve et au copain / à la copine horrible:

Le copain / la copine de rêve est _____ et _____ .

Le copain / la copine horrible est _____ et _____ .

C. Ecrivez 2 phrases: une phrase qui décrit le copain / la copine de rêve et l'autre phrase qui décrit le copain / la copine horrible.

Modèle:

Le copain de rêve est amusant, sympathique et intelligent...

Le copain horrible est..



D. Rapportez vos phrases à la classe. Est-ce que tout le monde est d'accord?



E. **Devoirs.** Décrivez votre copain / copine de rêve dans un paragraphe de 6 phrases. Comparez avec votre copain/copine actuel(le).

Modèle:

Le copain de rêve est amusant, sympathique et très intelligent. En réalité, mon copain n'est pas très intelligent, mais il est sympathique.



Exercice 13. C'est qui?

Avec un partenaire nommez:

1. un acteur amusant: _____ / un bon acteur: _____
2. une actrice agréable: _____ / une mauvaise actrice: _____
3. un vieil homme: _____ / un nouvel acteur: _____
4. une chanteuse réservée: _____ / une jeune chanteuse: _____
5. une femme ennuyeuse: _____ / une belle femme: _____
6. un film intéressant: _____ / un beau film: _____
7. un grand pays: _____ / un petit pays: _____
8. une voiture française: _____ / une grosse voiture: _____



Exercice 14. Grammaire interactive. Les adjectifs.

In the following table, indicate whether each adjective refers to beauty, age, a number, goodness, size or none of these.

	Beauty	Age	Number	Goodness	Size	Other
un grand pays	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	√	<input type="checkbox"/>
un acteur amusant	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	√
un vieil homme	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
une femme ennuyeuse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
un bon acteur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
une grosse voiture	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
un film intéressant	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
une belle femme	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
un premier homme sur la lune	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Une actrice réservee	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

What can you say about the placement of all the adjectives that refer to beauty, age, number, goodness or size (BANGS) ?



Exercice 15. C'est quoi? / C'est qui?

Identifiez les endroits et les personnes suivants. Utilisez c'est ou ce sont avec l'adjectif entre les parenthèses. Faites attention à la forme et la position des adjectifs dans vos phrases.

Modèle:

La Loire et le Rhône (fleuve / long) Ce sont de longs fleuves.

- New York (ville/grand):

- Jennifer Aniston et Courteney Cox (actrices/beau):

- N. Sarkozy et J. Chirac (présidents/français):

- Macgyver et Jack Bauer (hommes/débrouillard):

- Les étudiants de 506 (étudiants/bon):

- Notre Dame (cathédrale/vieux):

- Camille et Audrey (filles/mignon):

- Amy Winehouse (chanteuse/fou):

- Mia Hamm et Venus Williams (femmes/sportif):

- P. Picasso et S. Dali (peintres/créatif):

Chapitre 4



At home, please go to the Français interactif website. Read the following grammar points in Tex's French Grammar and complete all Texercises which you will turn in to your instructor.

4.3 adjectives that precede the noun

Remember that adjectives in French are normally placed after the noun:

un tatou intelligent

The following adjectives are exceptions and usually precede the noun.

To remember them, think of the mnemonic 'BANGS' (Beauty, Age, Numbers, Goodness & Size)

autre
 beau (bel, belle)
 bon (bonne)
 grand (grande)
 gros (grosse)
 jeune
 joli (jolie)
 mauvais (mauvaise)
 nouveau (nouvel, nouvelle)
 petit (petite)
 vieux (vieil, vieille)

ordinal numbers: premier (première), deuxième, troisième, etc.



Exercice 16. C'est toi, Tex!

Donnez la forme correcte de l'adjectif entre parenthèses.



Tex et Tammy regardent le _____ album de famille de Rita. (new)

Tammy: Qui est cette _____ femme? (beautiful)

Rita: C'est notre mère.

Tammy: Et qui sont ces _____ personnes? (other)

Rita: Le _____ homme, c'est Paw-Paw Louis. Et puis, à côté, c'est moi. (old)

Tammy: Et ce _____ bébé, qui est-ce? (little) Comme il est laid!

Rita: C'est toi, Tex. C'est la _____ photo de toi. (first)



Exercice 17. Qui est-ce?

Avec un partenaire nommez:

1. C'est une femme. Elle est italienne. Elle est brune et belle. C'est la femme de Nicolas Sarkozy. Qui est-ce? C'est _____
2. C'est un garçon. Il est amusant et débrouillard. Il n'est pas discipliné. C'est un personnage de la télévision. Son père s'appelle Homer. Qui est-ce? C'est _____
3. C'est une femme. C'est une chanteuse canadienne. Elle a les cheveux châtons. Elle est riche et célèbre. Qui est-ce? C'est _____
4. C'est un homme. C'est un golfeur américain. Il est de Californie. Il est grand, noir, et beau. Qui est-ce? C'est _____



Exercice 18. Grammaire interactive.

How would you translate?

C'est un garçon. _____

Il est amusant . _____

How is "he is" translated in French?

Look at Exercice 17 and decide for each phrase if c'est or il/elle est was used.

	C'est	Il /elle est
1. un garçon	✓	<input type="checkbox"/>
2. amusant	<input type="checkbox"/>	✓
3. une chanteuse canadienne	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. riche et célèbre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. de Californie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

What part of speech (noun, verb, preposition, adjective, etc.) is **de**?

What part of speech is **riche, célèbre**?

Fill in the blanks with c'est or il/elle est:

Before a noun (with an article), we use _____

Before an adjective, we use _____

Before a preposition, we use _____



At home, please go to the Français interactif website. Read the following grammar points in Tex's French Grammar and complete all Texercices which you will turn in to your instructor.

4.4 c'est vs il/elle est
C'est/Ce sont

+ *noun* **Tex et Tammy? Ce sont des tatous.**

+ *proper noun* **Qui est-ce? C'est Bette.**

+ *disjunct. pronoun* **C'est moi!**

+ *dates* **C'est le quatorze juillet.**

+ *infinitive* **Vivre, c'est parler français!**

+ *adj. for non-specific referents* **C'est formidable! C'est bien!**

Il/Elle est...
Ils/Elles sont

+ *adjective alone* **Tex? Il est arrogant!**

+ *nationality occupation religion* **Il est... poète. américain.**



Exercice 19. Une célébrité

Est-ce que vous connaissez bien les célébrités internationales? Pensez à deux personnes et décrivez-les en complétant les phrases suivantes.



Woody Allen

Sigmund Freud
(autrichien)

Par exemple: Sigmund Freud, Bill Gates, Albert Einstein, Céline Dion, Claude Monet, etc.

- C'est un(e) _____ (profession).
Il/elle est _____ (nationalité).
Il/elle est _____ et _____ (deux adjectifs).
- C'est un(e) _____ (profession).
Il/elle est _____ (nationalité).
Il/elle est _____ et _____ (deux adjectifs).

Caricatures reprinted with permission from www.magixl.com

Chapitre 4



Exercice 20. C'est qui?

Complétez les phrases suivantes avec c'est, il/elle est, ce sont, ou ils/elles sont et devinez (guess) qui sont ces personnes.



1. _____ un homme.
_____ de taille moyenne.
_____ français.
_____ prétentieux et ambitieux.
_____ franc.
_____ le président de la République française.
2. _____ une femme.
_____ brune et jolie.
_____ actrice.
_____ une bonne actrice.
_____ française.
_____ dans les films Amélie, Da Vinci Code, et Priceless.



Exercice 21. C'est vs il/elle est

Complétez les phrases suivantes avec c'est, il/elle est, ce sont, ou ils/elles sont.



1. UT, _____ une grande université.
2. Fiona, _____ une fourmi intelligente. _____ sincère et gentille.
3. Bette et Tammy, _____ des Américaines.
4. Edouard, _____ un serveur (waiter). _____ prétentieux et snob.
5. Joe-Bob et Edouard, _____ les amis de Tex.
6. _____ amusants, mais un peu bizarres.



Exercice 22. Quel verbe?

Quels verbes pronominaux associez-vous avec...

1. les vacances _____
2. le matin _____
3. le soir _____
4. les amis _____
5. le stress _____



Exercice 23. Logique ou illogique?

	logique	illogique
1. Les étudiants paresseux se réveillent tôt le matin.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Les dentistes se brossent les dents une fois par semaine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Les hommes se maquillent tous les jours.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Les petits enfants se couchent à 8 heures du soir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Les étudiants s'amuseent en classe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Exercice 24. La journée typique de votre prof...

A. Avec un partenaire, regardez les phrases suivantes et devinez l'ordre chronologique des habitudes de votre prof (#1-8).
 B. Ensuite écoutez le récit de votre professeur et comparez.

- _____ a. Je me maquille / me rase devant le miroir.
- _____ b. Je me lève en général à 7 heures et demie.
- _____ c. Je m'habille lentement.
- _____ d. Je me réveille avec difficulté.
- _____ e. Je me lave.
- _____ f. Je ne me couche jamais avant minuit.
- _____ g. Je me brosse les dents avec soin (with care).
- _____ h. Je me coiffe en 2 minutes.



C. Et vous? Comparez ces phrases avec un partenaire. Quelles phrases sont vraies pour vous? Pourquoi ou pourquoi pas?



At home, please go to the Français interactif website. Read the following grammar points in Tex's French Grammar and complete all Texercises which you will turn in to your instructor.

4.5 verbes pronominaux

se raser
 'to shave oneself'

je	me rase
tu	te rases
il elle on	se rase
nous	nous rasons
vous	vous rasez
ils elles	se rasent

Chapitre 4

! Les femmes sont plus propres que les hommes !

88% des femmes se lavent les mains après être allées aux toilettes, contre seulement 66% des hommes. C'est en tous cas ce que montrent les résultats d'une étude américaine menée par la Société américaine de microbiologie (ASM) et l'Association américaine des produits d'hygiène (SDA).

www.plurielles.fr/sante-forme/sante/femmes-plus-propres-que-hommes-3549983-402.html



Exercice 25. Votre hygiène?

Est-ce que vous avez une bonne hygiène? Assez bonne? Pas bonne? Posez les questions suivantes à votre partenaire.

	oui	non
1. Tu te laves toujours les mains avant de manger?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Tu te laves les cheveux tous les jours?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Tu te brosses les dents après chaque repas?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Tu te brosses les cheveux trois ou quatre fois pendant la journée?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Tu te maquilles ou tu te rases tous les jours?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Marquez un point pour les réponses "oui", zéro pour les réponses "non". Additionnez les points.

En classe: Calculez les points. Est-ce que votre partenaire a une bonne hygiène? Assez bonne? Pas bonne?

5 points

Vous vous intéressez peut-être un peu trop à votre hygiène. Pensez un peu aux choses plus sérieuses. Est-ce que vous aimez lire un bon livre de temps en temps?

3 ou 4 points

C'est bien. Vous faites attention à votre hygiène, mais pas trop.

Moins de 3 points

Attention! Vous risquez de vous négliger



Exercice 26. Votre journée

Décrivez votre journée typique. Ecrivez au moins 10 phrases. Utilisez au moins 5 verbes pronominaux, mais variez vos verbes.



Exercice 27. Les amoureux

Regardez l'image et cochez la phrase qui est vraie.



- | | | | |
|----------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Ils se disputent. | <input type="checkbox"/> | Ils ne se disputent pas. | <input type="checkbox"/> |
| 2. Ils se fâchent. | <input type="checkbox"/> | Ils ne se fâchent pas. | <input type="checkbox"/> |
| 3. Ils s'amusent. | <input type="checkbox"/> | Ils ne s'amusent pas. | <input type="checkbox"/> |
| 4. Ils s'embrassent. | <input type="checkbox"/> | Ils ne s'embrassent pas. | <input type="checkbox"/> |
| 5. Ils se parlent. | <input type="checkbox"/> | Ils ne se parlent pas. | <input type="checkbox"/> |
| 6. Ils se regardent. | <input type="checkbox"/> | Ils ne se regardent pas. | <input type="checkbox"/> |
| 7. Ils se marient. | <input type="checkbox"/> | Ils ne se marient pas. | <input type="checkbox"/> |



Exercice 28. Tes habitudes.

Posez ces questions à vos camarades.

1. Est-ce que tu t’amuses en classe? _____ .
2. Est-ce que tu te disputes souvent avec tes copains? _____ .
3. Est-ce que tu t’ennuies pendant les vacances? _____ .
4. Est-ce que tu te reposes le week-end? _____ .
5. Est-ce que tu te couches toujours avant minuit? _____ .



Exercice 29. Vous êtes perfectionniste ou fumeur?

A. Avec un partenaire, décidez si les activités suivantes caractérisent quelqu’un qui est perfectionniste ou fumeur.



Perfectionniste Fumeur

- | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Il/Elle s’amuse tout le temps avec des amis. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Il/Elle se dépêche tout le temps. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Il/Elle se réveille à six heures du matin. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Il/Elle se lève à midi. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Il/Elle écoute de la musique quand il/elle fait des devoirs. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Il/Elle ne s’ennuie pas dans un cours de finance. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Il/Elle étudie tout le temps. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Il/Elle se couche à quatre heures du matin parce que les bars sont fermés (closed). | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Il/Elle ne se repose jamais! | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Il/Elle se couche à quatre heures du matin parce qu’ il/elle fait des devoirs “extra-credit”. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Parlez uniquement en français! Si la réponse est “OUI”, demandez la signature de cette personne. Changez de camarade pour chaque question. Ecoutez attentivement les questions qu’on vous pose. Ne répondez pas à des questions incomplètes.

Perfectionniste

Quelqu’un qui est travailleur et ambitieux, très actif et sérieux, assez compétitif.

Fumeur

Quelqu’un qui est sociable, amusant, pas très sérieux et quelquefois un peu paresseux

Chapitre 4



B. Avec votre partenaire, ajoutez quatre activités qui caractérisent les gens qui sont perfectionniste ou fumiste. Utilisez au moins deux verbes pronominaux. Donnez deux activités pour chaque type de personnalité.

	perfectionniste	fumiste
Modèle: Il/Elle se fâche rarement.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1. _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

C. Décidez si votre partenaire est plutôt perfectionniste ou fumiste. Pour chaque activité, posez une question en phrase complète.

Modèle:

Tu t'amuses tout le temps avec tes amis?



Devoirs:

Votre partenaire a quel type de personnalité? Pourquoi?

Modèle:

Mon partenaire est perfectionniste parce qu'il se réveille à six heures du matin, il se dépêche tout le temps....

Selon (according to) votre partenaire, est-ce que vous êtes plutôt perfectionniste ou fumiste? Etes-vous d'accord? Pourquoi? Pourquoi pas?

Dans un autre paragraphe, indiquez si vous êtes d'accord avec votre partenaire, et expliquez pourquoi.

Modèle:

Je suis d'accord avec mon partenaire. Je suis plutôt fumiste, parce que je ne me réveille jamais à six heures du matin...



Exercice 30. Vrai ou faux?

Avec un partenaire, décidez si les phrases suivantes sont vraies ou fausses.

	vrai	faux
1. Tony Parker est plus grand que Brad Pitt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Johnny Depp est plus beau que George Clooney.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Nelson Mandela est moins tolérant que Rush Limbaugh.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Albert Einstein est aussi intelligent que Marie Curie.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Andy Roddick est plus sportif que Lance Armstrong.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Oprah est aussi ambitieuse que Sandra Bullock.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Le président américain est moins arrogant que le président français.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Tiger Woods est aussi hypocrite que Jesse James.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Les stéréotypes français sur l'Amérique

(des jeunes de 14-15 ans dans la ville d'Orléans)

- Les garçons sont blonds aux yeux bleus, c'est-à-dire en deux mots très mignons.
- Ils ont de très bonnes musiques.
- Ils sont sportifs, grands, blonds, les yeux bleus. Ils sont aventureux, accueillants (welcoming), serviables (accomodating).
- Ils sont gros. Ils mangent mal.
- Ils sont très riches et ils ont tous des revolvers. Ils sont violents.
- Ils nous imposent des mots. Exemple: parking, tee-shirt, un stop ou des magazines portant comme nom Girl.
- Ils portent un tee-shirt d'université et un short.
- Ils sont nationalistes et impérialistes

Adapté de Les Français by Laurence Wylie (2nd ed, Prentice-Hall, 1995)



Exercice 31. Et vous?

A. Complétez les phrases suivantes avec les célébrités de votre choix.

- _____ est un bon acteur, mais _____ est meilleur.
- _____ est une mauvaise chanteuse, mais _____ est pire.
- _____ est une bonne actrice, mais _____ meilleure.
- _____ est un mauvais journaliste, mais _____ est pire.
- _____ et _____ sont de bon(ne)s étudiant(e)s, mais _____ sont meilleur(e)s.



B. Et vous? Comparez vos phrases avec un partenaire. Est-ce que vous êtes d'accord?

Chapitre 4



At home, please go to the Français interactif website. Read the following grammar points in Tex's French Grammar and complete all Texercises which you will turn in to your instructor.

4.6 comparisons with adjectives

Plus ... que	more ... than
Moins... que	less than
Aussi ... que	as . . . as

! The adjectives bon and mauvais have irregular forms of comparison, meilleur and pire. However, the regular form plus mauvais que has become commonly accepted



Exercice 32. Et vous?

A. Complétez les phrases suivantes.

Modèle:

Je suis aussi intelligent que Johnny Depp!

1. Je suis aussi _____ que ...
2. Je suis moins _____ que...
3. Mais je suis plus _____ que..



B. Comparez vos descriptions avec les autres étudiants dans la classe.



Exercice 33. Quelques comparaisons.

Comparez les choses et les personnes suivantes. Utilisez plus que, moins que, et aussi que.

Modèle:

le sport / la musique La musique est plus agréable que le sport.

1. la télévision / l'internet (intéressant)
2. la ville / la campagne (calme)
3. les chats / les chiens (affectueux)
4. les hommes / les femmes (travailleur)
5. Et vous? Ecrivez une phrase avec une bonne comparaison.



Exercice 34. A votre avis.

Avec un partenaire, complétez les phrases suivantes.

1. _____ sont aussi patients que les parents.
2. _____ sont plus débrouillards que les enfants.
3. _____ sont moins indépendants que les chats.



Exercice 35. Meilleur.

Comparez d'après vos préférences.

Modèle:

l'hiver et l'été L'hiver est bon, mais l'été est meilleur.

1. les sciences et les langues
2. la famille et les amis
3. le bus et le métro
4. Et vous? Faites une phrase personnelle.

Chapitre 4